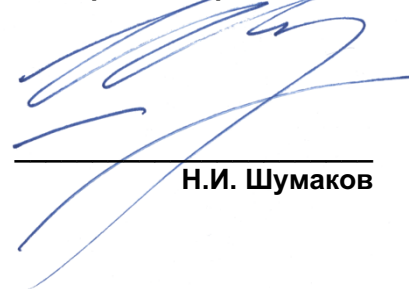


УТВЕРЖДАЮ:

Президент
Союз архитекторов России



Н.И. Шумаков

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРЕ И АРХИТЕКТОРАХ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1.1. Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России» (далее САР) объявляет о проведении конкурса «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРЕ И АРХИТЕКТОРАХ» © (далее смотр-конкурс), который состоится в рамках XXVIII международного архитектурного фестиваля «Зодчество».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями конкурса являются:

- популяризации достижений архитектуры и градостроительства;
- укрепления социальной значимости профессии архитектора;
- повышение качественного уровня печатных изданий об архитектуре.

2.2. К задачам конкурса относится:

- выбор лучших печатных изданий об архитектуре и архитекторах за 2018-2020гг.
- поощрение авторов лучших печатных изданий;
- активизация взаимодействия Союза архитекторов России с профессиональным и медийным сообществами.

3. ФОРМАТ КОНКУРСА

3.1. Конкурс является открытым.

3.2. Конкурс проводится среди авторов книг, альбомов, учебных пособий, статей, руководители авторских коллективов книг и альбомов, главных и ответственных редакторов журналов.

3.3. На конкурс предоставляются печатные издания, изданные в период с 2018 по 2020гг.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Лучшая книга об архитектуре и архитекторах;
- Лучший альбом об архитектуре и архитекторах;
- Лучшее учебное пособие по архитектуре;
- Лучший журнал об архитектуре и архитекторах;
- Лучшая серия статей об архитектуре и архитекторах.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 1 этап.

5.2. Жюри конкурса оценивает конкурсные материалы участников в каждой номинации методом тайного голосования.

5.3. Жюри конкурса присуждает награды в каждой номинации.

5.4. В конкурсе предусматривается следующий комплект наград:

- премия «Золотой знак» для лауреатов смотра-конкурса – одна награда в каждой номинации;

- премия «Серебряный знак» для лауреатов смотра-конкурса – одна награда в каждой номинации;
- диплом СА России для дипломантов смотра-конкурса – количество дипломов в каждой номинации устанавливает жюри смотра-конкурса;

- 5.5. Председатель жюри собирает результаты и заверяет решение, принятое тайным голосованием.
- 5.6. В случае невозможности выявить победителя номинации по средствам тайного голосования, Председатель Жюри в праве воспользоваться дополнительным голосом.
- 5.7. Жюри конкурса имеет право изменить номинацию конкурсной работы в пользу участника. Конкурсант имеет право отказаться от смены номинации.
- 5.8. Жюри конкурса имеет право не присуждать награды в номинации.
- 5.9. Список членов Жюри и Председателей конкурса утверждается Оргкомитетом Фестиваля не позднее, чем за 4 недели до проведения процедуры голосования.

6. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

- 6.1. Для принятия участия в конкурсе необходимо оформить заявку на участие и оплатить участие. Заявка на участие оформляется на сайте Фестиваля: www.zodchestvo.com в разделе конкурсы на странице конкурса «Лучшее печатное издание об архитектуре и архитекторах».
- 6.2. После заполнения Заявки и получения подтверждения о получении Заявки, необходимо оформить, согласовать и подписать Договор, отправленный координатором конкурса.
- 6.3. Информация о стоимости участия указана в Приложение №1 к настоящему положению, а также размещена на сайте фестиваля www.zodchestvo.com
- 6.4. Перечень конкурсных материалов и требования к ним указаны в Приложение № 2 к настоящему положению, а также размещены на сайте фестиваля www.zodchestvo.com
- 6.5. Обложки печатных изданий печатаются в каталоге фестиваля.
- 6.6. Автор (авторы) печатных изданий, присланных на конкурс, гарантирует, что сами издания и информация о них не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц и принимает на себя ответственность в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц.
- 6.7. Факт представления конкурсных материалов на конкурс означает согласие автора (авторов) на использование организатором этих материалов, при условии обязательного указания автора печатного издания, в рамках программы информационной поддержки конкурса, следующими способами: тиражирование, публикация в печатных, электронных СМИ, на сайте фестиваля, в социальных группах фестиваля и организатора фестиваля, экспонирование во время проведения различных мероприятий и др.
- 6.8. Факт представления конкурсных материалов на конкурс является подтверждением того, что автор (авторы) ознакомлен с Положением о конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения.

7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

- 7.1. Заявки принимаются с 01 июня по 05 октября 2020 г.
- 7.2. Прием конкурсных материалов до 13 октября 2020 г. включительно.
- 7.3. Оплата участия должна быть произведена в течение 10 рабочих дней после выставления счёта.
- 7.4. Работа Жюри в период с 26 октября по 13 ноября 2020 г.
- 7.5. Оглашение результатов смотра-конкурса - на церемонии награждений Фестиваля 13 ноября 2020г. – площадка Фестиваля.
- 7.6. Монтаж экспозиции смотра-конкурса 10 ноября 2020 г.
- 7.7. Время работы Фестиваля с 11-13 ноября 2020г.
- 7.8. Демонтаж экспозиции смотра-конкурса 13-14 ноября 2020 г.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Сайт Фестиваля: www.zodchestvo.com

Место проведения фестиваля: выставочный комплекс «Гостиный двор», г. Москва, ул. Ильинка, д. 4

Организатор: Союз архитекторов России

Дирекция фестивально-конкурсной деятельности СА России
Почтовый адрес: 123001, г. Москва, Гранатный пер., д.12
Фактический адрес: г. Москва, Гранатный пер, д. 7, оф. 39
зам. директора дирекции:

Дробицкая Ольга Эдуардовна
+7 (495) 691 53 21
+7 (966) 323 35 44

dir-sa@mail.ru

координатор смотра-конкурса:

Бурцева Светлана Михайловна
+7 (495) 690-68-65
+7 (926) 273 66 91
konkurs@zodchestvo.com

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

К ПОЛОЖЕНИЮ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРЕ И АРХИТЕКТОРАХ»

Конкурс «Лучшее печатное издание об архитектуре и архитекторах»	Регистрационный взнос (за работу):		
	Книга/альбом/журнал/учебное пособие	шт	4 000 руб.
	Статья/серия статей	шт	3 000 руб.
	Публикация в каталоге: обложка и исходные данные	шт	-
	Услуги, входящие в обязательный пакет участия		
	Услуги, предоставляемые участнику в качестве бонуса		
	Услуги оказываются по желанию участника		

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

К ПОЛОЖЕНИЮ О СМОТРЕ-КОНКУРСЕ «ЛУЧШЕЕ ПЕЧАТНОЕ ИЗДАНИЕ ОБ АРХИТЕКТУРЕ И АРХИТЕКТОРАХ»

Требования к конкурсным материалам:

- В целях организации конкурса участник предоставляет конкурсные материалы путём заполнения формы "Отправить конкурсные материалы" на сайте Фестиваля в разделе конкурсы на странице конкурса «Лучшее печатное издание об архитектуре и архитекторах».
- Конкурсные материалы включают: информацию об участнике и конкурсной работе, конкурсное издание, изображения обложки конкурсного издания.
- Конкурсные материалы, за исключением издания, представляемого на конкурс, публикуются в Каталоге Фестиваля, СМИ, на сайте Фестиваля, а также демонстрируются на главном экране во время церемонии награждения Фестиваля.
- Участник предоставляет конкурсную работу (печатное издание) Организатору конкурса
 - ✓ почтой по почтовому адресу: г. Москва, Гранатный переулок, д. 12 Союз Архитекторов России. Дирекция фестивально-конкурсной деятельности.

- ✓ нарочным способом по фактическому адресу: г. Москва, Гранатный переулок, д. 7, каб. 39. Союз Архитекторов России. Дирекция фестивально-конкурсной деятельности.
- Конкурсные издания должны быть оформлены надлежащим образом в твёрдом или мягком переплёте, серии статей могут быть представлены в виде ксерокопий или распечатанных pdf-файлов в папке.
- Изображение обложки конкурсного издания в формате jpg высокого качества (300 dpi) должно быть направлено организаторам путём загрузки в любой файлообменник (Яндекс-диск, Google-диск и т.д.) и направления ссылки на файлы при заполнении формы "Отправить конкурсные материалы".
- Доступ к ссылкам на файлообменники с закрытыми конкурсными материалами должен быть открыт до 31.12.2020
- Срок направления конкурсных материалов, в том числе конкурсной работы: 13 октября 2020 г. включительно.