

УТВЕРЖДАЮ:

Президент
Союз архитекторов России



Н.И. Шумаков

ПОЛОЖЕНИЕ

О МЕЖДУНАРОДНОМ АРХИТЕКТУРНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ЗОДЧЕСТВО»

1. Международный архитектурный фестиваль «Зодчество» (далее – фестиваль) – событие национального масштаба с зарубежным участием, смотр достижений в области архитектурной и градостроительной деятельности городов и регионов России, творческих архитектурных коллективов, проектных институтов, мастерских и бюро, молодых архитекторов, студентов архитектурных вузов и факультетов, детских архитектурно-художественных коллективов.
2. Учредителем и организатором фестиваля «Зодчество» является Общероссийская творческая профессиональная общественная организация «Союз архитекторов России» (далее – Союз архитекторов России).
3. Цель фестиваля – повысить престиж профессии архитектора (градостроителя) путем организации смотров-конкурсов и выставочных мероприятий, демонстрирующих лучшие произведения архитектуры и градостроительства отечественных и зарубежных архитекторов.
4. Формат фестиваля.
 - архитектурные выставки работ российских и зарубежных архитекторов;
 - творческое коммуникативное пространство для архитекторов, строителей, инвесторов, производителей строительных и отделочных материалов, разработчиков новых технологий, а также для широкой общественности Москвы и регионов России с возможностью проведения «круглых столов», конференций, мастер-классов и семинаров.
5. Фестиваль состоит из конкурсной, выставочной и деловой программ, отвечающих теме фестиваля, которую ежегодно предлагает куратор фестиваля.
6. Главный приз фестиваля «Хрустальный Дедал» – российская национальная архитектурная премия является главной архитектурной премией России и присуждается за лучшую постройку последних лет. Соискатели премии – лауреаты Золотых дипломов фестиваля.
7. Конкурсы проводятся по номинациям и разделам в соответствии с «Программой и условиями проведения конкурсов и выставок» фестиваля, которые обнародуются Дирекцией фестивально-конкурсной деятельности Союза архитекторов России не позднее, чем за 5 месяцев до открытия фестиваля.
8. Решение о присуждении призов и наград во всех конкурсных номинациях и разделах фестиваля принимаются жюри соответствующих конкурсов.

9. Большое жюри фестиваля, в состав которого входят известные отечественные и зарубежные архитекторы и председатели жюри конкурсов, присуждает Главный приз фестиваля – национальную премию в области архитектуры «Хрустальный Дедал».

10. Для координации действий по подготовке фестиваля, утверждения основных концептуальных решений и предложений по конкурсной, выставочной и деловой программам фестиваля создается Оргкомитет фестиваля (далее – Оргкомитет), назначаемый сроком на 1 год.

11. В Оргкомитет входят президент Союза архитекторов России, первый вице-президент и вице-президенты Союза архитекторов России, отвечающие за направления работы, касающиеся фестиваля, представители Российской академии архитектуры и строительных наук, директор фестиваля, куратор фестиваля. Председатель Оргкомитета избирается из членов Оргкомитета. Заместителем председателя Оргкомитета является вице-президент, отвечающий за выставочную деятельность Союза архитекторов России. Состав Оргкомитета утверждается Президиумом правления Союза архитекторов России.

12. Работу по подготовке и организации фестиваля, по обеспечению наполнения экспозиционными материалами конкурсных, выставочных и деловых программ фестиваля выполняет Дирекция фестивально-конкурсной деятельности Союза архитекторов России.

14. Основными обязанностями Оргкомитета являются:

- утверждение кандидатуры куратора фестиваля;
- утверждение темы фестиваля;
- утверждение «Программы и условий проведения конкурсов и выставок»;
- утверждение кандидатуры дизайнера фирменного стиля фестиваля;
- утверждение дизайн-проекта выставочного пространства фестиваля и фирменного стиля фестиваля;
- утверждение ежегодной стоимости (расценок) для участников фестиваля;
- утверждение предложений по составу деловой программы фестиваля;
- утверждение бюджета фестиваля; выплат организациям, привлекающих участников и спонсоров фестиваля.
- согласование составов жюри фестиваля по отдельным конкурсам и Большого жюри;
- обсуждение текущих вопросов по подготовке фестиваля.

Решения принимаются большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета и оформляются протоколом, который подписывает член Оргкомитета, председательствующий на заседании. Заседания проводятся по мере возникновения вопросов, требующих оперативного решения.

15. Организационное сопровождение работы Фестиваля осуществляет Дирекция фестивально-конкурсной деятельности Союза архитекторов России, которая является структурным подразделением Союза архитекторов России. В ее обязанности входит:

- привлечение к участию в подготовке к фестивалю и проведению фестивальных мероприятий, вице-президентов Союза архитекторов России, а также другие структурные подразделения САР;
- проведение переговоров на уровне руководства Союза архитекторов России со спонсорами и официальными партнерами фестиваля;

- обеспечение контроля за финансовой рентабельностью фестиваля, соотношением доходов и расходов;
- своевременное подписание Союзом архитекторов России (президентом Союза), подготовленных Дирекцией договоров со спонсорами и официальными партнерами и договоров на организацию, проведение и техническое обеспечение мероприятий фестиваля;
 - заключение и ведение договоров между Союзом архитекторов России и участниками фестиваля;
- участие в формировании и согласовании деловой программы фестиваля, в том числе с зарубежными участниками фестиваля;
- участие в разработке и проведении церемоний открытия и закрытия фестиваля;
- приглашение почетных гостей на официальные мероприятия фестиваля;
- участие в проведении рекламной кампании фестиваля:
 - координация действий с дизайнером фестиваля по изготовлению и печати рекламной продукции, включая официальный каталог фестиваля;
 - согласование действий с pr-отделом САР, в соответствии с утвержденным планом;
 - рассылка писем и материалов фестиваля;
 - формирование списков, организация работы жюри конкурсов и Большого жюри фестиваля, изготовление дипломов и благодарностей для лауреатов и участников фестиваля;
 - выбор подрядчика для изготовления каталога участников фестиваля; заключение договора на редакционно-издательскую работу и выпуск тиража.